

## Registro 67-389

**Institución**

Museo Andino

**Tipo de objeto**

Cuenco

**Materiales y técnicas**

Cuenco

**Dimensiones**

Alto 10.32 cm x Ancho 14.22 cm x Profundidad 14.87 cm x Diámetro 11.03 cm x Espesor 0.64 cm x Peso 448 Gramos

**Características que lo distinguen**

Contenedor cerámico Diaguita-Inca, Fase III, de tipo restringido con cabeza modelada ornitomorfa y recubrimiento rojo y negro sobre engobe blanco. Posee un borde directo y un labio redondeado. Cuenta con un cuerpo elipsoidal horizontal y una base de tipo de convexo. La cabeza del ave se compone por una nariz modelada con pintura roja y un par de ojos representados por círculos huecos con un punto en el centro. También se observan dos protuberancias en el cuerpo a los costados del diseño central ubicado por debajo de la cabeza. En cuanto al diseño central, este se compone de un patrón ajedrezado simple de cuadrados blancos y negros.

Por otro lado, en el cuerpo se presenta una banda horizontal en donde se observa un diseño de patrón doble zigzag A 1-2.

Bueno. Presenta suciedad superficial y alteraciones cromáticas en el interior y alrededor del diseño del ornitomorfo. También se observan faltantes de recubrimientos y abrasión en la base y cuerpo. Asimismo, se identifican remanentes de adhesivo correspondientes a etiquetados anteriores.

**Cultura arqueológica**

Cultura Diaguita