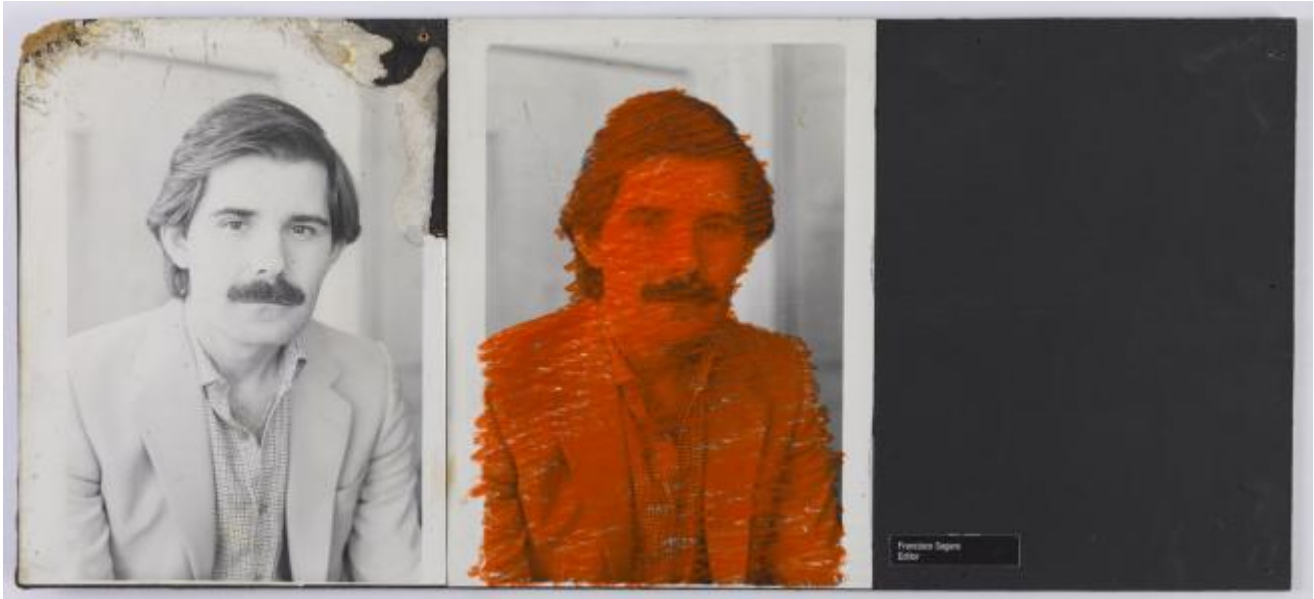


Registro 2-6300

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Conjunto

Instalación

Tipo de objeto

Fotografía

Materiales y técnicas

Fotografía

Dimensiones

Alto 24 x Ancho 54 cm

Características que lo distinguen

Fotografía en blanco y negro, de formato horizontal. Composición en base a díptico con dos retratos idénticos de una figura masculina de busto. El hombre viste chaqueta clara, camisa a cuadros y dirige la mirada al frente. En la segunda imagen se observa una intervención de color naranja que cubre al retratado por completo. El fondo es tenue y la iluminación es frontal.

Título

De la serie Autoretrato Francisco Zegers

Tema

Francisco Zegers, artista visual y editor chileno.

Fecha o período

ca. 1982

Creador

Inés Paulino Mori