

Registro 2-6171

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Fotografía

Materiales y técnicas

Fotografía

Dimensiones

Alto 55.5 x Ancho 80 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular y orientación horizontal. Composición en la que se aprecia una mujer yacente, envuelta en telas rojas amarradas con cuerdas blancas. El cuerpo se encuentra sobre una tela blanca, que a su vez se encuentra sobre un islote de piedras y vegetación, en un río. Además, al final del islote se distingue una persona, abajo del puente. En la parte central se observa un puente con personas mirando la acción y un plástico de color azul. En la parte trasera se ve un muro construido de piedras con vegetación colgante.

Título

La sangre, el río y el cuerpo

Fecha o período

1990

Creador

Janet Toro