

Registro 67-360

**Institución**

Museo Andino

Tipo de objeto

Cántaro

Materiales y técnicas

Cántaro

Dimensiones

Alto 19.3 cm x Ancho 17.6 cm x Profundidad 15.3 cm x Diámetro 8.1 cm x Espesor 0.6 cm x Peso 660 Gramos

Características que lo distinguen

Contenedor cerámico de cuerpo ovoide, base troncocónica y asas laterales en cinta. Su cuello cónico invertido está modelado con un motivo antropomorfo (motivo a). La decoración se organiza en dos secciones. El frente presenta, bajo el rostro, dos círculos concéntricos con líneas (motivo b), espirales geométricas contrariadas (motivo c) y un motivo que esquematiza el cabello (motivo d). A sus lados hay triángulos rectángulos contrapuestos en rojo y negro. El reverso muestra secciones rojas con olas en negro (motivo e) y un emblema de círculos concéntricos (motivo g). Una doble banda de líneas negras (motivo f) divide los paneles y atraviesa las asas. La base carece de decoración.

Tiene sales solubles. Pérdidas de pintura o defectos de hechura dificultan la visualización completa del diseño

Cultura arqueológica

Cultura Arica: Fase Gentilar