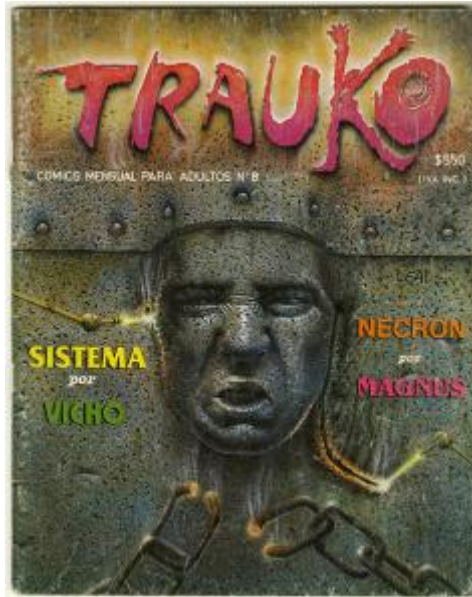


## Registro 3-44967



### Institución

Museo Histórico Nacional

### Tipo de objeto

Revista

### Materiales y técnicas

Revista

### Dimensiones

Alto 26.8 x Ancho 21.8 x Profundidad 0.4 cm

### Características que lo distinguen

Secuencia de historietas publicadas en forma de folleto serializado. Objeto de forma rectangular en presentación vertical. Sus tapas son de papel couche impreso en color. Cuenta con dos membretes en su lomo. Sus hojas son de papel pulpa impreso en tinta negra, y papel couche impreso en tinta de color. En anverso, se observa Título "TRAUKO" en parte superior con un trazo que da la impresión de una manuscritura realizada con un plumón rojo, y donde la letra K se asimila a una figura humana. Bajo el título se aprecian textos en diversos colores. Cubriendo el plano se observa ilustración de "Leal". Una figura humana petrificada en un muro de piedra o acera que está siendo cortado por rayos láser. En su interior se aprecian diferentes historietas: Checho López (Martín Ramírez), La Fiesta Podrida (Lautaro Parra), Amarillo Flipper y Kiki Bananas ("Karto" Claudio Romero), El Trauko ("Yo-Yo" Mauricio Salfate), Sistema ("Vicho" Vicente Plaza), Paz y Amor en Babilonia (Miguel Hiza), Delicada y Viscosa Luna, Sal esta noche ("Qlamtón" Claudio Galleguillos), entre otras. Además incluye textos en su "Traukotorial", Korreo del Lector, artículos como La Historia del Comic, Concurso de guiones, Naftalina, anuncios publicitarios y una cartelera cultural. Sus páginas se encuentran numeradas en la parte central inferior. Total 62 páginas.

Rasgaduras en membretes, suciedad superficial y adherida, desvanecimiento de tinta en tapas.

### Título

Trauko. Comics mensual para Adultos. N°8

### Fecha o período

ca. 1988-10

### Creador

Antonio Arroyo, Inés Bagú, Pedro Bueno, Emilio Ruz