

## Registro 2-6034

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Tipo de objeto**

Litografía

**Materiales y técnicas**

Litografía

**Dimensiones**

Alto 30 x Ancho 20 cm

**Características que lo distinguen**

Obra en formato rectangular de posición vertical. Al centro y en primer plano hay dos figuras que están superpuestas y unidas ya que los contornos no están totalmente definidos, una de ellas en tonos rojizos y la otra con tonos verdes y amarillos. La composición tiene tonos predominantemente rojos, marrones y verdes. En la parte inferior, aparecen algunas inscripciones manuscritas en lápiz grafito.

**Título**

Le bourreau du Pèron

**Fecha o período**

2000

**Creador**

Max Schoendorff