

## Registro 2-5807

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Tipo de objeto**

Pintura (obra visual)

**Materiales y técnicas**

Pintura (obra visual)

**Dimensiones**

Alto 82 x Ancho 56 cm

**Características que lo distinguen**

Obra en formato rectangular en posición vertical. Composición con dos figuras principales alargadas y distorsionadas que parecen estar sobre un paisaje exterior de montaña, en un fondo que degrada en tonos azules y blancos. Se distinguen varias circunferencias delineadas en negro y que simulan tener ojos en el centro y que flotan en distintas posiciones.

**Título**

Transmutações do mundo imaginário

**Creador**

Sara Ávila