



Registro 8-182

Identificación

Institución

Museo Arqueológico de La Serena

Número de registro

8-182

Nº de inventario

529

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

Colección

Arqueológica

Objeto

[Plato \(arqueológico y etnográfico\)](#)

Dimensiones

Alto 7.5 cm - Diámetro 23.5 cm - Espesor 0.6 cm - Peso 700 Gramos

Técnica / Material

[Modelado de cerámica - Greda](#)

Ubicación

En depósito - Museo Arqueológico de La Serena

Descripción

Contenedor de uso doméstico y/o ritual simétrico, de estructura on restringida y perfil simple. Corresponde a una vasija o plato Diaguíta de cuerpo ovoide, base convexa y borde directo evertido. Está engobado de color rojo en el interior y exterior, donde además tiene dos campos de diseño o bandas horizontales que exhiben variantes del patrón Zigzag C (González, 2013) en rojo y negro sobre blanco, altamente deslavadas.

Estado de conservación

Regular

Contexto

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Norte Chico

Nombre sitio

Compañía Baja
El Olivar

Localidad

Compañía Baja

Comuna

La Serena

Temporalidad

Período Alfarero Intermedio Tardío

Nombre responsable

Francisco Cornely B

Cultura arqueológica

Cultura Diaguita

Referencias documentales

Cornely B. Francisco: Cultura Diaguita Chilena y Cultura de El Molle,
Editorial del Pacífico, Santiago de Chile, 1956

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

Procedencia

Luciano Fernández

Fecha de ingreso

1943

Forma de ingreso

Garantía de retorno

Procedencia

Acta Egreso N°01-2022 Muarse/CCLM

Fecha de ingreso

2022-05-24

Forma de ingreso

Resolución CMN

Procedencia

Autorización de préstamo CMN

Fecha de ingreso

2022-05-19

Forma de ingreso

Garantía de retorno

Procedencia

Compañía de Seguros Generales Consorcio Nacional de Seguros S.A.

Fecha de ingreso

2022-06-06

Registradores

Luis Felipe Mansilla Mánquez , 2025-11-04

Luis Felipe Mansilla Mánquez , 2025-11-04

Luis Felipe Mansilla Mánquez , 2025-11-04

