



## Registro 67-463

### Identificación

#### Institución

Museo Andino

#### Número de registro

67-463

#### Nº de inventario

0191

#### Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

#### Colección

Ricardo Claro Valdés



#### Objeto

[Jarro \(arqueológico y etnográfico\)](#)

#### Dimensiones

Alto 18.1 cm - Ancho 16.6 cm - Profundidad 16.8 cm - Diámetro 7.6 cm - Espesor 0.45 cm - Peso 731 Gramos

#### Técnica / Material

[Modelado de cerámica](#)

[Alisado](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo Andino - Nave I



#### Descripción

Contenedor cerámico modelado y restringido adscrito al estilo o fase Cabuza. Cuenta con un cuello hiperboloide, de borde evertido con adición de un protúbero cónico en uno de los sectores del labio, desde donde emerge un asa en cinta que se une a la parte superior del cuerpo. La parte superior del cuerpo es ovoide y la inferior troncocónica invertida, la base es plana. En cuanto a la decoración, cuenta con un recubrimiento general rojo, sobre el cual se disponen en negro, los siguientes motivos: líneas azizagadas y líneas rectas (motivo a, motivo b), secuencias de triángulos invertidos (motivo c), rectángulos decorados internamente con puntillismo (motivo d), así como la representación de una especie ornitomorfa junto a un círculo (motivo d). Así también, cuenta con arcos en negro dispuestos sobre el borde interno del cuello (motivo e).

#### Estado de conservación

Bueno

## Contexto

### **Área geográfica**

Chile

### **Historia de propiedad y uso**

Artefacto perteneciente a la colección Ricardo Claro Valdés. Esta colección es la más numerosa del museo y reúne artefactos de distintas zonas de Chile y América, caracterizándola un marcado componente andino y la alta representación de artefactos cerámicos.

### **Área cultural primer nivel**

Chile

### **Área cultural segundo nivel**

Norte Grande

### **Cultura arqueológica**

Fase Cabuza

### **Referencias documentales**

Juan Painecura: Ficha de Documentación 2640 pp. 1 en Documentación de platería Mapuche, Temuco, 2014

---

## Gestión

### **Registradores**

Martina Elena Díaz de Aranda, 2026-02-24

