



Registro 67-387

Identificación

Institución

Museo Andino

Número de registro

67-387

Nº de inventario

0359

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

Colección

Ricardo Claro Valdés



Objeto

[Escudilla](#)

Dimensiones

Alto 7.82 cm - Ancho 18.5 cm - Profundidad 18.5 cm - Diámetro 17.5 cm - Espesor 0.55 cm - Peso 693 Gramos

Técnica / Material

[Modelado de cerámica](#)

[Pulido](#)

Ubicación

En exhibición - Museo Andino - Nave 1



Descripción

Contenedor cerámico de tipo no restringido correspondiente a una escudilla policroma de fase Diaguita I, estilo transición. Posee un borde directo y un labio recto. Cuenta con un cuerpo elipsoidal horizontal y una base de tipo convexo. En cuanto a su diseño se observa una banda horizontal con motivos de patrón zig zag de tipo A2, el cual se compone de una unidad mínima que considera una greca escalonada en sus sectores izquierdo, derecho y superior. Entre estas grecas se dibujan tres líneas zig zag horizontales, las dos externas escalonadas. Esta unidad se refleja desplazadamente y se traslada horizontalmente hasta completar la banda. La línea zig zag escalonada superior se observa de color rojo, al igual que en el interior de las grecas superiores. En esta pieza en particular destaca la "ruptura" del diseño de patrón de greca escalonada, observándose en un segmento de la banda horizontal una greca "cortada" a la mitad y componiendo un triángulo no regular.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Historia de propiedad y uso

Artefacto perteneciente a la colección Ricardo Claro Valdés. Esta colección es la más numerosa del museo y reúne artefactos de distintas zonas de Chile y América, caracterizándola un marcado componente andino y la alta representación de artefactos cerámicos.

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Norte Chico

Cultura arqueológica

Cultura Diaguita

Gestión

Registradores

Martina Elena Díaz de Aranda, 2026-01-20

