



## Registro 67-367

### Identificación

#### Institución

Museo Andino

#### Número de registro

67-367

#### Nº de inventario

0270

#### Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

#### Colección

Ricardo Claro Valdés

#### Objeto

[Mate](#)

#### Dimensiones

Alto 5.7 cm - Ancho 6.7 cm - Profundidad 6.8 cm - Diámetro 1.1 cm - Espesor 0.35 cm - Peso 66 Gramos

#### Técnica / Material

[Modelado de cerámica](#)

[Pulido](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo Andino - Nave I

#### Descripción

Contenedor cerámico con aspectos decorativos propios de la tradición alfarera Pocoma-Gentilar. Cuenta con un cuerpo elipsoidal horizontal, borde directo y base "convexa" manteniendo el patrón del cuerpo. En cuanto a la decoración, posee la sección superior e inferior de su cuerpo pintada de rojo, exceptuando la zona que podríamos considerar como base. Entre aquellos dos segmentos, se dibuja un patrón de líneas y acerruchados redondeados paralelos entre sí, que rodean el cuerpo de la vasija a forma de anillo, apuntándose hacia su sector inferior en 3 ocasiones (motivo a).

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Área geográfica

Chile

**Historia de propiedad y uso**

Artefacto perteneciente a la colección Ricardo Claro Valdés. Esta colección es la más numerosa del museo y reúne artefactos de distintas zonas de Chile y América, caracterizándola un marcado componente andino y la alta representación de artefactos cerámicos

**Área cultural primer nivel**

Chile

**Área cultural segundo nivel**

Norte Grande

**Cultura arqueológica**

Cultura Arica: Fase Gentilar

---

Gestión

**Registradores**

Martina Elena Díaz de Aranda, 2025-11-27

