



## Registro 6-169

### Identificación

#### Institución

Museo Regional de La Araucanía de Temuco

#### Número de registro

6-169

#### Nº de inventario

2042.042

#### Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

#### Colección

Arqueológica

#### Objeto

[Challa](#)

#### Nombre alternativo

[Olla \(arqueológica y etnográfica\)](#)

#### Dimensiones

Alto 19.5 cm - Peso 1082 Gramos - Volumen 2500 cm<sup>3</sup>

#### Técnica / Material

[Modelado de cerámica](#) - [Cerámica](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Regional de La Araucanía de Temuco

#### Descripción

Vasija simétrica no restringida, con cuello breve y perfil inflectado. Cuerpo ovoidal invertido y cuello levemente hiperboloide, de borde reforzado evertido y labio plano bien terminado. Base plana y dos asas en arco liso verticales, emplazadas de manera opuestamente simétricas, desde el cuello (más abajo que el reborde) hasta la parte superior del cuerpo. La superficie está alisada en tonos que van desde el anaranjado al pardo y posee posibles restos de hollín en su interior.

#### Estado de conservación

Regular

### Contexto

#### Área cultural primer nivel

Chile

**Área cultural segundo nivel**

Centro-Sur

**Nombre sitio**

Pitraco 1

**Localidad**

Pitraco

**Comuna**

Nueva Imperial

**Temporalidad**

Período Histórico Temprano

**Nombre responsable**

Jorge Inostroza

**Cultura arqueológica**

Cultura Mapuche

**Referencias documentales**

Inostroza, Jorge Eduardo y Sánchez, Marco: Informe Preliminar de las Excavaciones Arqueológicas en el Cementerio Pitraco I, Comuna de Nueva Imperial IX Región, Chile en Actas del IX Congreso de Arqueología Chilena, , La Serena, 1983

Inostroza, Jorge Eduardo: Pitraco 1: Un cementerio tardío en la Araucanía pp. 63-76 en Boletín del Museo Regional de la Araucanía N°2, DIBAM, Temuco, 1985

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Resolución CMN

**Procedencia**

Cementerio Pitraco 1

**Fecha de ingreso**

1983

**Registradores**

Rosa Norambuena, 2000-02-08

Carmen Olivos, 2008-09-25

