

## Registro 4-4081

### Identificación

#### Institución

Museo Historia Natural de Valparaíso

#### Número de registro

4-4081

#### Nº de inventario

539

#### Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

#### Colección

Etnográfica  
Mesoamérica

#### Objeto

[Bandera](#)

#### Dimensiones

Largo 94,0 cm - Ancho 145,0 cm

#### Técnica / Material

[Pintura](#) - [Tela](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Historia Natural de Valparaíso

#### Descripción

Emblema de una nación. Tiene forma rectangular y está dividida en franjas verticales de color verde, blanco, y rojo. En el centro tiene la imagen de un escudo pintado con nopal, águila y serpiente. En el cantón izquierdo presenta cuatro ojettillos de cinta de algodón para amarrar. Elaborado en material textil.

#### Estado de conservación

Bueno

#### Iconografía

Bandera de México, está compuesta por tres colores y un escudo nacional, que son símbolos patrios que representan la historia, valores e ideales del país: el verde simboliza la esperanza, el blanco la pureza de los ideales y el rojo la sangre derramada por los héroes patrios.

Sobre el blanco se ubica el escudo que muestra un águila real posada sobre un nopal, devorando a una serpiente, y enmarcada por pencas, una rama de encino y otra de laurel. El escudo se inspiró en la leyenda de la fundación de México-Tenochtitlán, cuando los mexicas encontraron al águila posada sobre el nopal. El cactus representa la isla de Tenochtitlán y la serpiente la sabiduría.



La bandera mexicana ha tenido diversas modificaciones a lo largo de la historia. El presidente Gustavo Díaz Ordaz decretó en 1968 que la bandera no se modificaría más.

## Contexto

### Área geográfica

México

### Historia de propiedad y uso

La donante Virginia Bravo Letelier (1908-1992) fue una profesora chilena, militante del Partido Comunista que debió exiliarse en México por causa de la Ley por la Defensa Permanente de la Democracia impulsada por el presidente Gabriel González Videla en 1948 a 1951. De lo anterior se infiere que la pieza textil correspondería a una bandera mexicana.

### Historia del objeto

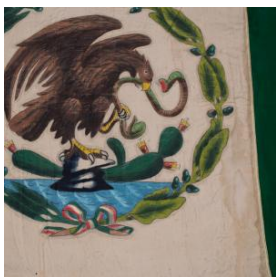
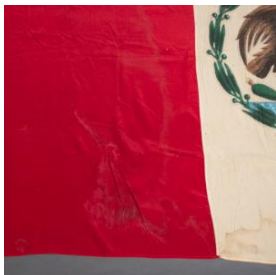
En inventario anterior del MHN el nombre era textil, se cambió a bandera que es específico para nombrar el objeto.

### Área cultural primer nivel

América

### Área cultural segundo nivel

Mesoamérica



## Gestión

### Adquisición

### Forma de ingreso

Donación

### Procedencia

Virginia Bravo Letelier

### Fecha de ingreso

1954

### Registradores

Natalia Hamilton, 2024-10-15

Lorena Cecilia Cordero Valdés, 2024-12-05

