



Registro 4-3352

Identificación

Institución

Museo Historia Natural de Valparaíso

Número de registro

4-3352

Nº de inventario

3905

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

Colección

Ancuviña El Tártaro
Arqueológica

Objeto

[Escudilla](#)

Dimensiones

Alto 8.1 cm - Diámetro máximo 20.8 cm - Diámetro mínimo 7.5 cm -
Espesor 0.5 cm - Peso 591 Gramos

Técnica / Material

[Modelado de cerámica](#) - [Cerámica](#)

[Pulido](#) - [Cerámica](#)

[Engobe](#) - [Cerámica](#)

[Pintura](#) - [Cerámica](#)

Ubicación

En depósito - Museo Historia Natural de Valparaíso

Descripción

Contenedor abierto de perfil simple. Cuerpo hemisférico y base curva, con borde redondeado. En sus bordes presenta dos lóbulos de forma semicircular dispuestos uno a cada lado de la pieza. Superficie interior y exterior pulida. Decoración estrellada Aconcagua rojo sobre salmón, exterior con manchas de hollín.

Estado de conservación

Regular

Contexto

Historia de propiedad y uso

proviene de una Excavación arqueológica del proyecto FONDECYT

1970531, 1997. Sitio arqueológico Ancuviña El Tártaro, pieza n°1 asociada a enterratorio n°3.

Entre los años 2004 y 2020 se exhibió en el Centro Cultural El Almendral de San Felipe en la exposición "Tierra y Agua. Fuego y Viento: 2.000 años de Arte Alfarero en Aconcagua", formando parte de un conjunto de siete piezas cedidas en préstamo a la Corporación CIEM Aconcagua.

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Chile Central

Nombre sitio

Ancuviña El Tártaro

Localidad

Putendo

Comuna

Putendo

Temporalidad

Período Alfarero Intermedio Tardío

Proyecto de investigación

Fondecy 1970531

Cultura arqueológica

Cultura Aconcagua

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

Procedencia

Proyecto Fondecyt 1970531

Fecha de ingreso

2001

Registradores

Lilian Lopez Labbe, 2023-06-22

Gabriela Carmona, 2023-06-22

