



Registro 3-60

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-60

Nº de inventario

001063

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura y Estampas

Objeto

[Miniatura \(pintura\)](#)

Creador

[Desconocido/a](#)

Dimensiones

Alto 17.5 cm - Ancho 12.5 cm

Técnica / Material

[Pintura](#) - [Pintura al óleo](#), [Metal](#)

Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

Título

Retrato femenino no identificado

Descripción

Obra de formato rectangular de orientación vertical. Retrato femenino de busto de pequeño formato. Cabello y ojos negros, pelo tomado en un moño. Lleva vestido negro cuello bote hombros descubiertos con pendientes y collar de perlas y brillantes. Marco de color café.

Estado de conservación

Regular

Iconografía

Retrato femenino

Contexto

Área geográfica

Chile

Lugar de creación

Santiago

Fecha de creación

Ca. 1835

Referencias documentales

Cortes, Gloria y Martínez, Juan Manuel: Doble de letras: mujeres y trazos escritos: Voces, rostros y escrituras de mujeres en el Siglo XIX pp. 40, MHN- DIBAM, Santiago, 2009

Rueda, Hugo y Smith, Brian: El retrato en miniatura, imagen íntima. pp. 104 en Colecciones del Museo Histórico Nacional, Museo Histórico Nacional, Santiago de Chile, 2014

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Registradores

Brian Smith , 2014-03-24

Lorena Villablanca Kong, 2024-10-24

Lorena Villablanca Kong, 2024-10-24

