



Registro 3-465

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-465

Nº de inventario

000564

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura y Estampas

Objeto

[Miniatura \(pintura\)](#)

Creador

[Desconocido/a](#)

Dimensiones

Alto 7.5 cm - Ancho 6.5 cm

Técnica / Material

[Pintura](#) - [Cobre \(metal\)](#), [Pintura al óleo](#)

Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

Título

Retrato de Juan Bautista de Ojeda y Zassú

Descripción

Obra de formato rectangular. Pequeño retrato ovalado, figura masculina de busto y medio perfil, cabello castaño y ojos verdosos. Viste camisa y corbata blanca, chaleco rojo con botones dorados y un chaquetón azul oscuro con botones dorados. Con mano derecha sostiene un bastón y con mano izquierda un bicornio.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Retrato de Juan Bautista de Ojeda y Zassú, militar español posteriormente nombrado Corregidor de Chile desde 1772 a 1776 y Superintendente de Nueva Bilbao (Constitución) y luego Nueva San Carlos hasta su muerte en 1803

Contexto

Área geográfica

Chile

Fecha de creación

ca. 1800

Referencias documentales

Martínez, Juan Manuel; Mellado, Leonardo: La Razón del Bicentenario pp. 112, Museo Histórico Nacional , Santiago, Chile, 2010

Rueda, Hugo y Smith, Brian: El retrato en miniatura, imagen íntima. pp. 104 en Colecciones del Museo Histórico Nacional, Museo Histórico Nacional, Santiago de Chile, 2014

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Sergio Carroza

Fecha de ingreso

1979-03-16

Registradores

Natalia Isla Sarratea, 2015-07-27

Lorena Villablanca Kong, 2024-10-15

Lorena Villablanca Kong, 2024-10-15

