



## Registro 3-42618

### Identificación

#### Institución

Museo Histórico Nacional

#### Número de registro

3-42618

#### Nº de inventario

2018-42618

#### Clasificación

Arte - Artes Decorativas

#### Conjunto

[Conjunto de artesanía](#)

#### Colección

Artes Populares y Artesanía

#### Objeto

[Figura \(representación\)](#)

#### Creador

[Gretel Cerda](#) (Greta Greda), [Artesano/a](#)

#### Dimensiones

Alto 15 cm - Ancho 8 cm - Profundidad 6 cm

#### Técnica / Material

[Modelado de cerámica](#) - [Greda](#)

[Cocción](#) - [Greda](#)

[Pintado a mano](#) - [Esmalte](#)

#### Situación

4 Existentes

#### Título

La alfabetización

#### Descripción

Objeto decorativo es un conjunto formado por tres figuras masculinas, una de pie y dos sedentes, frente a una pequeña mesa. Acompaña la escena una figurilla con aspecto de pizarrón

#### Estado de conservación

Bueno

## Contexto

### Área geográfica

Chile

### Lugar de creación

Talagante

### Fecha de creación

2017

### Referencias documentales

Báez, Rolando, Müller Javiera, Rebolledo, Loreto: La Reforma Agraria Memoria Re-imaginada desde el Arte Popular pp. 80, Andros, Santiago, 2017

---

## Gestión

### Adquisición

#### Forma de ingreso

Compra

#### Procedencia

Asociación huellas de greda

#### Fecha de ingreso

2017

### Registradores

Patricia Eliana Roldan Rojas , 2018-01-29

Patricia Eliana Roldan Rojas, 2018-01-29

