



Registro 3-40738

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-40738

Nº de inventario

2014-40738

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

Colección

Arqueología y Etnografía

Objeto

[Trapelakucha](#)

Dimensiones

Largo 29 cm - Ancho 7 cm

Técnica / Material

[Martillado en frío](#) - [Plata](#)

[Laminado](#) - [Plata](#)

[Champlevé](#) - [Plata](#)

Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

Descripción

Joya mapuche, colgante pectoral de uso femenino. Se compone de una placa con la representación de dos aves enfrentadas, luego eslabones unidos y una placa inferior con eslabones colgantes.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Historia del objeto

Los eslabones dobles constituyen el último proceso tecnológico alcanzado en el dominio de la metalurgia de la plata, y de acuerdo a Walter Reccius los diseños de éstas corresponden a las cadenas utilizadas por las espuelas, abrochadas en el empeine del pie, denominadas alzaprima. En esta pieza particularmente, la estructura de los eslabones pasa a ser el elemento fundamental de la pieza, dejando de constituirse como uno solamente de unión entre las placas.

Referencias documentales

Miranda, Carla: La platería mapuche. Tradición y técnica. pp. 96 en Colecciones del Museo Histórico Nacional , Museo Histórico Nacional, Santiago de Chile, 2014

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Procedencia

Francisco Salinas

Fecha de ingreso

2011-12-30

Registradores

Natalia Isla Sarratea, 2014-06-12

Gregory Ortega , 2014-06-24

Natalia Isla Sarratea, 2015-09-02

