



Registro 3-3925

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-3925

Nº de inventario

1982-053

Clasificación

Historia - Textil, Vestuario y Adornos

Colección

Textil y Vestuario

Objeto

[Abanico](#)

Dimensiones

Alto 23 cm

Técnica / Material

[Pintura](#) - [Papel](#), [Tinta](#)

[Calado](#) - [Marfil](#)

[Tallado](#) - [Hueso \(material animal orgánico\)](#)

Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

Descripción

Abanico con doble país, anverso de papel pintada a la gouache y el reverso de vitela de color blanco pintado con pigmento y tinta negra. La pintura representa una escena mitológica con distintas figuras en un paisaje. 16+2 varillas de marfil y hueso caladas y talladas.

Estado de conservación

Regular

Iconografía

Representación de una escena mitológica con figuras masculinas y femeninas y un dragón.

Contexto

Fecha de creación

1790/1800

Referencias documentales

Fuenzalida, Magdalena: Soluciones para un país deteriorado: restauración de un abanico del siglo XVIII pp. 17 en Conserva N°9, Centro Nacional de Conservación y Restauración / DIBAM, Santiago, 2005-01-01

Alvarado, Isabel: Abanicos. Despliegue de arte pp. 56 en Museo Histórico Nacional, Andros Impresores, Santiago de Chile, 2009

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Desconocida

Registradores

Karem Arroyo, 2008-01-01

Natalia Isla Sarratea, 2015-06-15

Natalia Isla Sarratea, 2015-07-10

