



## Registro 3-38422

### Identificación

#### Institución

Museo Histórico Nacional

#### Número de registro

3-38422

#### Nº de inventario

2004-38422

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Pintura y Estampas

#### Objeto

[Miniatura \(pintura\)](#)

#### Creador

[Desconocido/a](#)

#### Dimensiones

Alto 2.5 cm - Ancho 2 cm

#### Técnica / Material

[Pintura](#) - [Gouache](#), [Marfil](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

#### Título

Retrato de Blanca Salomó Vivanco

#### Descripción

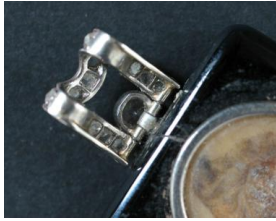
Portarretrato de forma rectangular. En anverso retrato de formato ovalado. Retrato ovalado femenino de medio perfil, de cabellos castaños y ojos azulados, cabello tomado. El retrato está soportado en un portarretrato de color negro con aplicación de piedras brillantes. Lleva un pasador para colgarlo a una cadena y utilizarlo como adorno para el vestuario. La imagen de la retratada queda hacia el pecho por lo que además se considera un objeto de devoción íntima.

#### Estado de conservación

Regular

#### Iconografía

Retrato de rostro de Blanca Salomó Vivanco.



## Contexto

### Fecha de creación

ca. 1890

### Historia de propiedad y uso

Donado al MHN por Blanca Toro Fierro, nieta de la retratada.

### Historia del objeto

Portarretrato de pintura en miniatura se caracteriza por contar con un soporte de piedra semipreciosa, probablemente se azabache, con aplicaciones de brillantes o circones. Además por tratarse de un portarretrato para colgar, pudo haber sido utilizada como adorno personal sobre el vestuario. Lo curioso aquí es que la imagen de la retratada va hacia el pecho, por lo que podría considerarse como un objeto de valor íntimo, cumpliendo así una doble función: como ornamento y como objeto evocativo.

### Referencias documentales

Rueda, Hugo y Smith, Brian: El retrato en miniatura, imagen íntima. pp. 104 en Colecciones del Museo Histórico Nacional, Museo Histórico Nacional, Santiago de Chile, 2014



## Gestión

### Adquisición

#### Forma de ingreso

Legado

#### Procedencia

Blanca Toro Fierro

#### Fecha de ingreso

2004-01-26

#### Registradores

Brian Smith , 2014-03-24

Lorena Villablanca Kong, 2024-10-15

Lorena Villablanca Kong, 2024-10-15



