



Registro 3-2935

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-2935

Nº de inventario

10.1

Clasificación

Arte - Artes Decorativas

Colección

Artes Decorativas y Escultura



Objeto

[Máscara](#)

Creador

[Santiago Mahan, Escultor/a](#)

Dimensiones

Ancho 19.50 cm - Profundidad 19 cm - Alto 25.5 cm

Técnica / Material

[Vaciado](#) - [Yeso](#)

[Moldeado](#) - [Yeso](#)

[Patinado](#)

[Pintura](#)

Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional



Título

Retrato de Ramón Vinay

Descripción

Objeto de uso conmemorativo. Rostro masculino moldeado con bigote y comisuras marcadas. Cabello ondulado y peinado hacia atrás. De color café y verde con un acabado envejecido. Molde tomado directamente del modelo.

Biografía

[Ramón Vinay](#)

Estado de conservación

Muy bueno

Contexto**Fecha de creación**

1950

Historia del objeto

"Notable cantante lírico chileno, de gran figuración en los más grandes escenarios líricos del orbe. Según el diccionario de música de Londres fue uno de los 5 mejores Otellos del mundo", según etiqueta entregada en 2016 al MHN por Sergio Barriga Kreft, miembro y fundador del Instituto de Investigaciones Histórico Aeronáuticas de Chile. Barriga fue amigo personal del escultor Santiago Mahan.

Gestión**Adquisición****Procedencia**

Biblioteca Nacional. DIBAM

Fecha de ingreso

29-01-1996

Registradores

Leslie Azócar Poblete, 2014-10-30

Natalia Isla Sarratea, 2017-05-05

