



Registro 3-2157

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-2157

Nº de inventario

000678

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura y Estampas

Objeto

[Miniatura \(pintura\)](#)

Creador

[Desconocido/a](#)

Dimensiones

Alto 6 cm - Ancho 5 cm

Técnica / Material

[Pintura](#) - [Marfil](#), [Gouache](#)
[Metal](#)

Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

Transcripción

El Cielo me le dio en 11 de Diciembre de 1817. Yo le juré eterno amor y fidelidad.

Título

Retrato de Mariano Egaña

Descripción

Objeto de formato elíptico que presenta por su cara anversa un retrato masculino en plano medio, dispuesto de frente; el personaje tiene cabellos grises, ondulados y ojos castaños. Viste chaquetón azul oscuro y camisa con un pañuelo blanco, que le cubre el cuello. Del centro de su chaqueta pende una medalla, es la condecoración Legión al Mérito de Chile. Por el reverso el objeto presenta un alfiler metálico para poder ser usado como prendedor.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Retrato de Mariano Egaña Fabres, en esta miniatura, más temprana, más temprana que los retratos otros retratos, se aprecie su efigie más joven y portando la Legión al Mérito, en agradecimiento por su participación intelectual en los procesos independentistas de Chile.

Contexto**Fecha de creación**

ca. 1827

Historia de propiedad y uso

Esta obra fue un regalo de Mariano Egaña a su esposa Rosario Zuazagoitía.

Referencias documentales

Rueda, Hugo y Smith, Brian: El retrato en miniatura, imagen íntima. pp. 104 en Colecciones del Museo Histórico Nacional, Museo Histórico Nacional, Santiago de Chile, 2014

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

Procedencia

Jorge Rodríguez Donoso

Fecha de ingreso

1988

Registradores

Lorena Villablanca Kong, 2024-10-15
Lorena Villablanca Kong, 2024-10-15
Lorena Villablanca Kong, 2024-10-15

