



## Registro 3-1190

### Identificación

#### Institución

Museo Histórico Nacional

#### Número de registro

3-1190

#### Nº de inventario

865

#### Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

#### Colección

Arqueología y Etnografía

#### Objeto

[Miniatura \(atributo de tamaño\)](#)

#### Dimensiones

Alto 6.6 cm - Diámetro 4.7 cm

#### Técnica / Material

[Modelado de cerámica](#) - [Cerámica](#)

[Alisado](#) - [Cerámica](#)

[Pulido](#) - [Cerámica](#)

[Pintura](#) - [Cerámica](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo Histórico Nacional - La iglesia y el Estado

#### Descripción

Contenedor restringido de perfil compuesto. Tiene labio redondeado, cuello cilíndrico, cuerpo ovalado y base apuntada de remate curvo. Posee dos pequeñas asas anulares de orientación vertical contrapuestas en la parte media del cuerpo. Se encuentra pintado en la superficie exterior de color crema, y decorado con pintura de color negro en una línea ancha y ondulada en el borde, y volutas dobles de color negro sobre campos rojo oscuro en el cuerpo, delimitadas por líneas negras y una franja central con diseño de líneas quebradas. Cerámica modelada, alisada, pulida y pintada.

#### Estado de conservación

Bueno



## Contexto

### **Área geográfica**

Chile

### **Área cultural primer nivel**

Chile

### **Área cultural segundo nivel**

Norte Grande

### **Cultura arqueológica**

Cultura Arica: Fase San Miguel

### **Referencias documentales**

Museo Histórico Nacional: Catálogo de la exhibición permanente pp. 135, Santiago de Chile, 2007-12

---

## Gestión

### **Registradores**

Iris Moya Fuentes, 2017-08-03

Marcela Covarrubias Peña, 2024-07-03

Marcela Covarrubias Peña, 2025-05-29

