



Registro 3-1165

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-1165

Nº de inventario

11850

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

Colección

Arqueología y Etnografía

Objeto

[Jarro \(arqueológico y etnográfico\)](#)

Dimensiones

Diámetro 18.5 cm - Alto 21.5 cm

Técnica / Material

[Modelado de cerámica](#) - [Cerámica](#)

[Alisado](#) - [Cerámica](#)

[Pulido](#) - [Cerámica](#)

[Pintura](#) - [Cerámica](#)

Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

Descripción

Contenedor restringido de perfil compuesto. Tiene labio recto, cuello ligeramente cóncavo, cuerpo globular y base plana. Posee un asa cinta de orientación vertical de borde a cuello. Se encuentra decorado en el exterior con pintura lineal roja, negra y blanca en dos grandes campos en el cuello y cuerpo, con líneas quebradas paralelas y triángulos rojos contrapuestos. Cerámica modelada, alisada, pulida pintada.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Historia del objeto

Jarro de uso doméstico, realizado por la cultura Aconcagua. Esta obra procede de la Hacienda El Palomar.

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Chile Central

Cultura arqueológica

Cultura Aconcagua

Referencias documentales

Museo Histórico Nacional: Catálogo de la exhibición permanente pp. 135, Santiago de Chile, 2007-12

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

Procedencia

Aureliano Oyarzún

Fecha de ingreso

1937-09-28

Registradores

Patricia Eliana Roldan Rojas, 2021-01-14

Marcela Covarrubias Peña, 2022-03-08

Marcela Covarrubias Peña, 2023-11-24

