



Registro 2-248

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-248

Nº de inventario

PCH-0096

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Manuel Antonio Caro](#)

Dimensiones

Ancho 85 cm - Alto 106 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Retrato de Ramón Ocampo H.

Descripción

Obra de formato ovalado. Pintura figurativa, policromática, que representa una figura masculina de medio cuerpo, en perfil hacia la izquierda, viste traje negro, camisa blanca y sostiene guantes marrón en su mano derecha, brazo apoyado. Fondo en tonalidad ocre.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1877

Historia del objeto

S XIX

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Gabriel Pardo Ocampo

Fecha de ingreso

1941

Registradores

Ana Maria Staeding - Marcela Contreras, 2001-09-07

Nicole González Herrera, 2015-06-01

