

## Registro 67-455

**Institución**

Museo Andino

**Tipo de objeto**

Mate

**Materiales y técnicas**

Mate

**Dimensiones**

Alto 8.8 cm x Ancho 9.4 cm x Profundidad 9.2 cm x Diámetro 1.4 cm x Espesor 0.38 cm x Peso 179 Gramos

**Características que lo distinguen**

Contenedor cerámico restringido y modelado fase o estilo Pocoma-Gentilar. Tiene bordes directos que esbozan un pequeño cuello unido a un cuerpo ovoide de base apuntada. En cuanto a la decoración, cuenta con la adición general de un pigmento rojo sobre la superficie de la pieza, que abarca la mitad superior. Este sector pintado se ve interrumpido por una banda en zigzag que no fue pintada y refleja el color de la arcilla, esta banda contiene una decoración en pintura negra de triángulos y ondas intercalados (motivo a). Cabe destacar que la banda decorativa forma un triángulo desde una perspectiva anular.

Cuenta con leves pérdidas de recubrimiento, así como un defecto de hechura que oscurece parte del diseño pintado.

**Cultura arqueológica**

Cultura Arica: Fase Gentilar