Registro 96-15

Identificación

Institución
Museo La Merced

Número de registro
96-15

Nº de inventario
39F

Clasificación
Historia - Culto y Liturgia

Conjunto
Fanal

Colección
Bibliográfica

Objeto
Escultura

Dimensiones
Alto 37 cm - Ancho 35 cm - Profundidad 17 cm

Técnica / Material
Policromía - Madera
Tallado - Madera

Ubicación
En exhibición - Museo La Merced - Sala de Fanales

Objeto
Fanal de cristal

Título
Niño Jesús, sedente bendiciendo

Descripción
Figura infantil de bulto y talla completa, sedente, brazo derecho flectado hacia adelante con tres dedos extendidos e izquierdo doblado con puños cerrado. Cabello dorado rizado, con tres potencias sobre su cabeza. Lleva un vestido de color blanco con bordados en el cuello y hombros, hasta las rodillas, pies descalzos. El cuerpo reposa sobre una silla de madera. En la base alrededor de la imagen siete flores de seda de color blanco. El conjunto se apoya sobre una base de madera barnizada, de forma ovalada con cuatro patas, cubierto por una cúpula de vidrio pulido, liso y transparente de forma cóncava y ovalada que en la parte inferior presenta una abertura que se ajunta al calado de la base.

Estado de conservación
Bueno

Contexto

Referencias documentales

Rolando Báez; Vargas, Emilio Vargas: Protocolo para la descripción de figuras religiosas del Niño Dios en fanal pp. 48 en Serie Documentación de Colecciones Patrimoniales, Servicio Nacional del Patrimonio Cultural, Santiago de Chile , 2019

protocolo_para_la_descripcion_de_figuras_religiosas.pdf

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso
Compra

Procedencia
Desconocida

Fecha de ingreso
1987

Registradores
Lorena Cecilia Cordero Valdés, 2020-12-22