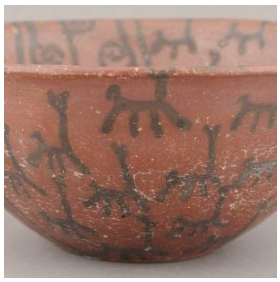


Registro 4-1

Identificación

Institución
Museo Historia Natural de Valparaíso

Número de registro
4-1

Nº de inventario
855

Clasificación
Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

Colección
Arqueológica

Objeto
Puco

Dimensiones
Alto 9 cm - Diámetro 18.9 cm - Espesor 0.8 cm

Técnica / Material
Modelado de cerámica - Cerámica
Alisado - Cerámica
Pulido - Cerámica
Engobe - Cerámica
Pintura - Cerámica

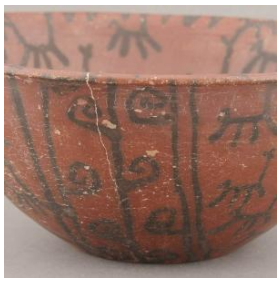
Ubicación
En depósito - Museo Historia Natural de Valparaíso

Descripción
Contenedor abierto de perfil simple. Tiene labio redondeado, cuerpo cónico y base plana. Superficie alisada y engobada de color anaranjado con decoración interior y exterior en pintura lineal negra figurativa esquemática que representa campos con figuras de camélidos, separados por líneas verticales y espirales.

Estado de conservación
Muy bueno

Contexto

Área cultural primer nivel
Chile



Área cultural segundo nivel

Norte Chico

Cultura arqueológica

Cultura Copiapó

Referencias documentales

Garrido, Francisco: El camélido sagrado y el hombre de los valles : una aproximación a la Cultura Copiapó y sus relaciones a partir de la alfarería. pp. 270 en Memoria para Optar al Título de Arqueólogo. , Universidad de Chile, Santiago, 2012

Gestión

Registradores

Iris Moya Fuentes, 2016-04-27