



# Registro 2-357

# Identificación

### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-357

Nº de inventario

PCH-0519

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

#### Objeto

Pintura (obra visual)

Creador

**Ezequiel Plaza Plaza** 

**Dimensiones** 

Ancho 32 cm - Alto 40 cm

**Técnica / Material** 

Pintura al óleo, Cartón

#### **Ubicación**

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### **Título**

Para el día de su santo

### Descripción

Obra rectangular, orientación vertical. Retrato de joven, tres cuartos de cuerpo. El retratado lleva un sombrero, camisa blanca arremangada y pantalones oscuros, tiene dos patos colgando de su hombro derecho y sostiene un cántaro apoyado en la cintura. Al fondo, en la esquina superior derecha una casa y más atrás la ladera de un cerro.

#### Estado de conservación

Bueno

### Iconografía

Del trabajo de Ezequiel Plaza destaca la búsqueda pictórica que trasciende una correcta representación física de los personajes, en esta obra y en muchas otras del artista, se busca acceder a un plano psicológico más cercano y penetrante. La sonrisa del retratado, el relajo de su postura y los implementos portados como objetos de su vida diaria, nos permiten enfrentarnos a su realidad.



### Contexto

# Historia de propiedad y uso

Perteneció previamente al señor Hernán Garcés Silva, posteriormente fue parte de la colección de Luis Álvarez Urquieta y desde 1939 forma parte del Museo Nacional de Bellas Artes.

# Gestión

# **Adquisición**

Forma de ingreso

Compra

**Procedencia** 

Luis Alvarez Urquieta

Fecha de ingreso

1939-05-16

# Registradores

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2011-07-27 Nicole González Herrera, 2015-04-16

www.surdoc.cl 2 Fecha / 2024-05-21

