Registro 51-106

Institución
Museo Municipal de Bellas Artes de Valparaíso

Tipo de objeto
Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas
Pintura (obra visual)

Dimensiones
Alto 129 x Ancho 96 cm

Características que lo distinguen
Obra de formato rectangular, disposición vertical. Composición en base a retrato matrimonial. En primer plano de izquierda a derecha se observa un hombre mirando de frente al espectador sentado sobre un sitial de tono rojizo, apoya su brazo derecho sobre este y el izquierdo descansa sobre su pierna. De tez blanca, ojos de tono verdoso, semi calvo de cabello color café claro y bigote del mismo color, viste chaqueta negra, blusa blanca, pantalones de color negro. A su costado una mujer de pie, de tez blanca, cabello de color café oscuro y recogido, ojos de color café claro, viste un traje de dos piezas compuesto por una chaqueta y una falda larga de color anaranjado, amarrado a la chaqueta con una cadena, se aprecia un reloj de bolsillo dorado, tiene pendientes largos y dorados en sus orejas, posee un pañuelo de color blanco y flecos amarrado a su cuello, su mano derecha se encuentra apoyada en el hombro del hombre a su lado, su mano izquierda sostiene un abanico cerrado de tono amarillento. De fondo, al costado izquierdo de la obra, se observa parte de un paisaje exterior con una pileta de agua y vegetación verde a su alrededor, al costado derecho una cortina de color rojo. Al costado inferior izquierdo de la obra, una firma.

Título
Retrato matrimonio Calamaro-Natero

Creador
Julio Fossa Calderón